

HORARIOS PROVISIONALES CURSO 2024-25

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

1º E.P.	DIA				LEYENDA DE ASIGNATURAS
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	
17:30 18:30	Lenguaje Musical I A	Lenguaje Musical I B	Lenguaje Musical I A	Lenguaje Musical I B	COMUNES: (Según grupo A o B)
18:30 20:30			BANDA SINFÓNICA	ORQUESTA DE CUERDA	VIENTO
19:30 20:30	CONJUNTO *				CUERDA
					CANTO, PIANO Y GUITARRA

Nota: A estos horarios hay que añadir el horario individual de instrumento que ha de escogerse. Los alumnos de canto cursaran también la asignatura de IDIOMA APLICADO.

* Los percusionistas y arpistas cursarán también la asignatura de Conjunto.

2º E.P.	DIA				LEYENDA DE ASIGNATURAS
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	
17:30 18:30	Lenguaje Musical II A	Lenguaje Musical II B	Lenguaje Musical II A	Lenguaje Musical II B	COMUNES: (Según grupo A o B)
18:30 20:30			BANDA SINFÓNICA	ORQUESTA DE CUERDA	VIENTO
19:30 20:30	CONJUNTO *				CUERDA
					CANTO, PIANO Y GUITARRA

Nota: A estos horarios hay que añadir el horario individual de instrumento y PIANO COMPLEMENTARIO que ha de escogerse (excepto arpistas y pianistas). Los alumnos de canto cursaran también la asignatura de IDIOMA APLICADO.

* Los percusionistas y arpistas cursarán también la asignatura de Conjunto.

HORARIOS PROVISIONALES CURSO 2024-25

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

3º E.P.	DÍA					LEYENDA DE ASIGNATURAS
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
15:30		ARMONIA I A	IDIOMA APLICADO (solo canto)	ARMONÍA I B		COMUNES: (Según grupo A o B)
16:30						
16:30					CORO	ARPA
17:30						VIENTO Y PERCUSIÓN
17:30						CUERDA
18:30			BANDA SINFÓNICA	ORQUESTA DE CUERDA		
18:30						
19:30						CANTO Y PIANO
19:30	CONJUNTO *					
20:30						

Nota: A estos horarios hay que añadir el grupo de MÚSICA DE CAMARA que les haya sido asignado además del horario individual de instrumento y PIANO COMPLEMENTARIO que ha de escogerse (excepto arpistas y pianistas). Los alumnos de canto cursaran también la asignatura de IDIOMA APLICADO

* Los arpistas tendrán que complementar la asignatura CONJUNTO asistiendo a ensayos y conciertos de la Banda Sinfónica y/o Orquesta de cuerda.

4º E.P.	DÍA					LEYENDA DE ASIGNATURAS
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
15:30	ARMONIA II A		ARMONÍA II B	IDIOMA APLICADO (solo canto)		COMUNES: (Según grupo A o B)
16:30						
16:30					CORO	ARPA
17:30						VIENTO Y PERCUSIÓN
17:30						CUERDA
18:30			BANDA SINFÓNICA	ORQUESTA DE CUERDA		
18:30						
19:30						CANTO Y PIANO
19:30	CONJUNTO *					
20:30						

Nota: A estos horarios hay que añadir el grupo de MÚSICA DE CAMARA que les haya sido asignado además del horario individual de instrumento y PIANO COMPLEMENTARIO que ha de escogerse (excepto arpistas y pianistas). Los alumnos de canto cursaran también la asignatura de IDIOMA APLICADO.

* Los arpistas tendrán que complementar la asignatura CONJUNTO asistiendo a ensayos y conciertos de la Banda Sinfónica y/o Orquesta de cuerda.

HORARIOS PROVISIONALES CURSO 2024-25

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

5º E.P.	DÍA					LEYENDA DE ASIGNATURAS
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
15:30 16:30	ANÁLISIS I A	HISTORIA DE LA MÚSICA I A +B	IDIOMA APLICADO (solo canto)	ANÁLISIS I B	Optativa * Jazz y Música moderna / Complemento Coral	COMUNES: (Según grupo A o B)
16:30 17:30						ARPA, PIANO Y GUITARRA
17:30 18:30	Optativa * Fundamentos de informática musical y edición de partituras	Optativa * Pedagogía aplicada a la docencia en escuelas de Música	BANDA SINFÓNICA ACOMPANAMIENTO 19:30 A 20:30	ORQUESTA DE CUERDA ACOMPANAMIENTO 19:30 A 20:30		OPTATIVAS(a escoger una)
18:30 19:30						VIENTO Y PERCUSIÓN
19:30 20:30						CUERDA

Nota: A estos horarios hay que añadir el grupo de MÚSICA DE CAMARA que les haya sido asignado además del horario individual de instrumento que ha de escogerse. Los alumnos de canto cursaran también la asignatura de IDIOMA APLICADO

* Cada alumno cursara una optativa de 3 horas de duración distinta en cada curso. Ubicadas dentro de este horario.

6º E.P.	DÍA					LEYENDA DE ASIGNATURAS
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
15:30 16:30	HISTORIA DE LA MÚSICA II A +B	ANÁLISIS II A	ANÁLISIS II B	IDIOMA APLICADO (solo canto)	Optativas * Jazz y Música moderna / Complemento Coral	COMUNES: (Según grupo A o B)
16:30 17:30						ARPA, PIANO Y GUITARRA
17:30 18:30	Optativa * Fundamentos de informática musical y edición de partituras	Optativa * Pedagogía aplicada a la docencia en escuelas de Música	BANDA SINFÓNICA ACOMPANAMIENTO 19:30 A 20:30	ORQUESTA DE CUERDA ACOMPANAMIENTO 19:30 A 20:30		OPTATIVAS(a escoger una)
18:30 19:30						VIENTO Y PERCUSIÓN
19:30 20:30						CUERDA

Nota: A estos horarios hay que añadir el grupo de MÚSICA DE CAMARA que les haya sido asignado además del horario individual de instrumento que ha de escogerse. Los alumnos de canto cursaran también la asignatura de IDIOMA APLICADO

* Las optativas podrán verse alteradas su duración y horario en caso de realizarse prácticas puntuales en otro horario.

TASAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA CURSO 24/25

CURSO	Matrícula y Plataforma	Precio curso	Pago en 3 cuotas: Septiembre, Diciembre, Marzo
1º E. Profesionales	Matrícula: 50€, 0€ (F. Numerosa/Discap.) Plataforma Educamos: 25€ *	1.404 €	468 €
2º E. Profesionales		1.500 €	500 €
3º E. Profesionales		1.872 €	624 €
4º E. Profesionales			
5º E. Profesionales			
6º E. Profesionales			

** Se ofrecerá a todos los alumnos al inicio del curso un seguro voluntario el cual tiene un precio en curso 23/24 de 6€, el precio definitivo se notificará en plataforma.*

El precio del curso es el importe total de cada uno, la no asistencia no supone en ningún caso reducción del precio de curso.